**Розклад занять аспірантів 024 Хореографія**

**кафедри режисури та хореографії факультету культури і мистецтв**

**на І семестр 2020/2021 н. р.** *(дистанційно)*

**І курс 9 (1 семестр) група КМХ-11Ас**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назва предмету** | **Кафедра / викладач** | **День** | **Пара** |
| Науковий семінар  *(8 годин)* | Кафедри режисури та хореографії / (*доц. Луньо П. Є.)* [Petro.Luno@lnu.edu.ua](mailto:Petro.Luno@lnu.edu.ua) | понеділок  *(дати: 16.10; 30.10; 20.11; 4.12)* | 6 пара  1640 – 1800 |

**ІІ курс (3 семестр), група КМХ-21Ас**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Назва предмету** | **Кафедра** | **День** | **Пара** |
| *Нормативно навчальні дисципліни* | | | |
| Науковий семінар  *(8 годин)* | Кафедри режисури та хореографії /  (*доц. Плахотнюк О.А.)*  [oleksandr.plakhotnyuk@lnu.edu.ua](mailto:oleksandr.plakhotnyuk@lnu.edu.ua) | понеділок  (28.09; 05.10; 19.10; 02.11) | 1 пара  0830 – 950 |
| *Дисципліни вільного вибору аспіранта* | | | |
| Методологічні засади хорології  *(32 години лекцій / 16 годин практичні)* | Кафедри режисури та хореографії / (*доц. Луньо П. Є.)* [Petro.Luno@lnu.edu.ua](mailto:Petro.Luno@lnu.edu.ua) | Середа | 3 пара  1150 – 1310 |
| Четвер | 3 пара  1150 – 1310 |
| Методологія підготовки наукової публікації | *Розклад за посиланням* [*https://aspirantura.lnu.edu.ua/zahal-ni-vybirkovi-dystsypliny/*](https://aspirantura.lnu.edu.ua/zahal-ni-vybirkovi-dystsypliny/) | Четвер | 5 пара  1505 – 1625 |
| Підготовка науково-інноваційного проекту | 4 пара  1330 – 1450 |
| Психологія вищої школи | вівторок  *(з 29.09)* | 7 пара |