

Вісник
(підпис)

2016 року
М.П.



проф. В.П. Мельник

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЛЬВІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

Підготовки доктора філософії з галузі знань 02 Культури і мистецтв Науковий ступінь доктор філософії

за спеціальністю 025 Музичне мистецтво Термін навчання 4 роки

спеціалізацією історія та теорія музики, музичне мистецтво Форма навчання заочна

програмою освітньо-науковою на основі магістра (спеціаліста)

I. ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Курс	Вересень				Жовтень				Листопад					Грудень				Січень				Лютий				Березень				Квітень				Травень				Червень				Липень				Серпень				
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
I	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д
II	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д
III	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д
IV	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д	д

ПОЗНАЧЕННЯ: Д - виконання дисертаційної роботи; З - захист дисертаційної роботи; К - канікули; П - педагогічна практика; С - екзаменаційна сесія; Т - теоретичне навчання.

II. ПЛАН НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ

Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Самостійна робота	Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами							
					екзамени	заліки	Загальний обсяг	Аудиторних			I курс	II курс	III курс	IV курс				
		Всього	у тому числі															
			Лекції					практичні	семінарські									
											Семестри							
											1	2	3	4	5	6	7	8
											Кількість тижнів у семестрі							
1. НОРМАТИВНІ НАВЧАЛЬНІ ДИСЦИПЛІНИ																		
Складова 1 (глибинні знання зі спеціальності)																		
	Проблеми сучасного музикознавства	5		3	90	12	12			78								
	Науковий семінар		7	4	120	24			24	96								
	Всього	1	1	7	210	36	12		24	174								
Складова 2 (загальнонаукові компетентності)																		
	Філософія	1		4	120	24	12		12	96								
	Всього	1		4	120	24	12		12	96								
Складова 3 (універсальні навички)																		
	Педагогічна практика		6	4	120					120								
	Всього		1	4	120					120								
Складова 4 (мовні компетентності)																		
	Іноземна мова за фаховим спрямуванням	2		7	210	36		36		174								
	Всього	1		7	210	36	0	36	0	174								
	Всього для нормативних дисциплін	3	2	22	660	96	24	36	36	564								
2. ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ АСПІРАНТА																		
Складова 1 (глибинні знання зі спеціальності)																		
	1) Сучасні музично-медієвістичні дослідження 2) Музична антропологія	3		3	90	18	12	6		72								
	1) Постмодерні тенденції в композиторській творчості 2) Основи парамузикознавства	4		3	90	18	12	6		72								
	1) Етномузикологія: історія та сучасність 2) Електронна та комп'ютерна музична творчість	4		3	90	18	12	6		72								
	Всього	3		9	270	54	36	18		216								
Складова 2 (загальнонаукові компетентності)																		
	1) Педагогіка вищої школи 2) Методологія підготовки наукової публікації		3	3	90	12	6	6		78								
	1) Психологія вищої школи 2) Підготовка науково-інноваційного проекту		3	3	90	12	6	6		78								
	1) Інформаційні технології та програмування 2) Інтелектуальна власність і трансфер технологій 3) Інновації та підприємництво		4	3	90	12	6	6		78								
	Всього		3	9	270	36	18	18		234								

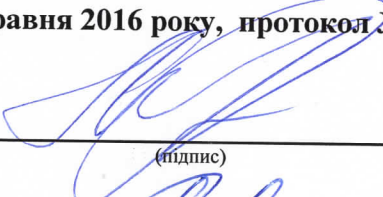
Шифр за ОП	НАЗВА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ	Розподіл за семестрами		Кількість кредитів ЄКТС	Кількість годин					Самостійна робота	Розподіл годин на тиждень за курсами і семестрами								
		екзамен	заліки		Загальний обсяг	Аудиторних			I курс		II курс		III курс		IV курс				
						Всього	у тому числі				Семестри								
		Лекції	практичні		семінарські		1	2	3		4	5	6	7	8				
Всього для дисциплін вільного вибору		3	3	18	540	90	54	36		450									
Загальна кількість		6	5	40	1200	186	78	72	36	1014									

Навчальний план вводиться з 2016/2017 навчального року для аспірантів I року

Ухвалено Вченою радою *культури та мистецтв* факультету від 10 травня 2016 року, протокол № 10

Ухвалено Вченою радою Університету від 25 травня 2016 року, протокол № 20/5

Декан факультету

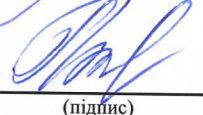


 (підпис)

Вражиславська Р.О.

 (ініціали та прізвище)

Завідувач відділу аспірантури та докторантури




 (підпис)

М.М. Дацик

 (ініціали та прізвище)

Проректор з наукової роботи



 (підпис)

Р.Є. Гладішевський

 (ініціали та прізвище)